




Secretaria Municipal da Cultura
Virada Cultural Paulista 2010 - Programação


 Parque Permanente de Exposições				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação Indicativa
22/05	18h30	DJ Chico Correa	Música	Livre
22/05	19h	Intervenção de Graffiti com o artista Prozak	Graffiti	Livre
22/05	19h30	Paula Lima	Música	Livre
22/05	21h30	Famoso Quem (Ribeirão Preto)	Música	Livre
22/05	22h30	Leela	Música	Livre
23/05	0h	Tihuana	Música	Livre
23/05	1h30	DJ Chico Correa	Música	Livre
23/05	15h	Autoramas	Música	Livre
23/05	16h	Balões Mágicos - Cia Base	Circo	Livre
23/05	17h	Titãs	Música	Livre

 Teatro Municipal				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação Indicativa
22/05	18h30	*Tateando a noite com os pés	Dança	Livre
22/05	19h30	La Mutante Varieté - The Pambazos Bros	Intervenção/Circo	Livre
22/05	20h30	*Amor de Servidão	Teatro	14 anos
22/05	22h	Cuidado que pega / Vai que cola / Ta rolando - Cia Tugudum	Intervenção	Livre
22/05	22h30	*Nina Becker	Música	10 anos
22/05	23h	La Mutante Varieté - The Pambazos Bros	Intervenção/Circo	Livre
23/05	0h30	*I Love Amy com Miranda Kassin	Música	16 anos
23/05	1h	La Mutante Varieté - The Pambazos Bros	Intervenção/Circo	Livre
23/05	2h30	*Rodrigo Antão	Música	14 anos
23/05	3h30	*Bruno Motta	Teatro	14 anos
23/05	11h	*Frankenstein - Cia Polichinelo de teatro de bonecos (Araraquara)	Teatro infantil	6 anos

23/05	13h30	*Simão e o Boi Pintadinho - Valdek de Garanhuns	Teatro infantil	3 anos
23/05	14h	Cuidado que pega / Vai que cola / Tarolando - Cia Tugudum	Intervenção	Livre
23/05	15h	*O Nome Científico da Formiga - Cia Contemporânea de Dança	Dança	Livre
23/05	15h30	Cuidado que pega / Vai que cola / Tarolando - Cia Tugudum	Intervenção	Livre
23/05	16h30	*Ricardo Herz	Música	Livre
*Retirada de senhas a partir de uma hora antes				


 Catedral				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação Indicativa
23/05	11h50	Companhia Paganini (Folia de Reis de Altinópolis)	Cultura Popular	Livre

 Biblioteca Padre Euclides				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação Indicativa
23/05	16h às 18h	Workshop de Teatro de Mamulengo - Iniciantes	Workshop	Adolescentes e adultos

 MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto				
Dia / Horário: De 07/05 até 06/06 com abertura às 20h30 Visitação de 3ª a 6ª feira das 09h às 18h; sábados, domingos e feriados (exceto segundas-feiras) das 12 às 18h.				
Horário especial na Virada: Dia 22/05 das 12 às 21h, e dia 23/05 das 10 às 18h				
Programação: Coleção Nemirovsky - Obras em Destaque (Projeto Pinoteca do Estado de SP - através da SISEM)				
Descrição: Exposição				
Classificação Indicativa: Livre				

 SESC				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação Indicativa

22/05	18h30	Roda de Samba com Márcio Bahia e Grupo Tangarás	Música	
22/05	20h30	*Duofel Plays The Beatles	Música	
22/05	22h	*Music Hall - Cia da Mentira	Teatro	14 anos (recomendado)
23/05	0h	Sessão Coruja - Quem matou Leda? (Á Double Tour)	Cinema	16 anos
23/05	11h	Banda Balaco Convida Nereu Mocotó	Música	
23/05	13h	Sessão Lanterna - Contos de Wilde	Cinema	
23/05	15h	*Os Saltimbancos - Cia 4 na Trilha	Teatro	
23/05	16h	Diários de Viagem - OMSTRAB	Dança	
*Retirada de convites a partir de uma hora antes				

 Praça Alto do São Bento				
Dia	Horário	Programação	Descrição	Classificação
23/05	10h às 17h	Feira de Artesanato - Projeto Art Vida - Associação dos Artesãos da Praça da Bandeira e "A Fábrica"	Artesanato	Livre

****Toda a programação está sujeita a alterações**

CONCURSO "Minuto na Virada Cultural Paulista"

Você pode ser o novo artista da Virada Cultural Paulista 2010!

Para isso, basta fazer um vídeo com duração máxima de 1 minuto – registrando imagens do Evento sob sua perspectiva – e enviá-lo para o concurso "Minuto na Virada Cultural Paulista" **até 31 de maio de 2010 pelo site www.festivaldominuto.com.br**.

Serão R\$ 6.000 em prêmios distribuídos para os autores dos melhores vídeos. Participe!

Doação de Agasalhos

O Fundo Social de Solidariedade juntamente com o Tiro de Guerra, estarão recebendo doações de agasalhos durante toda a Virada Cultural, no Parque Permanente de Exposições. Seja solidário, participe!

Projeto Mãos Dadas

A equipe do projeto da Assistência Social que emprega comunidade carente, estará durante todo o evento recolhendo e separando o lixo produzido para reciclagem.

COOPERAR

Buscando a preservação ambiental, a equipe da empresa Cooperar realizará estudos sobre o impacto ambiental, medindo a emissão de CO2 e buscando soluções para amenizar seus efeitos.

Programa DST-AIDS

Através do programa DST-AIDS, da Secretaria Municipal da Saúde, haverá a distribuição de camisinhas.



Locais e Endereços

- **Palco Externo - Parque Permanente de Exposições**
Av. Orestes Lopes de Camargo s/nº - Jardim Jóquei Clube

- **Teatro Municipal de Ribeirão Preto**
Praça Alto de São Bento, s/nº - Jardim Mosteiro

- **MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto**
Rua Barão do Amazonas, 323 – Centro

- **Catedral Metropolitana**
Rua Florêncio de Abreu, s/nº - Praça das Bandeiras – Centro

- **Biblioteca Padre Euclides**
Rua Visconde de Inhaúma, 490 – 1º andar – Centro

- **SESC Ribeirão Preto**
R. Tibiriçá, 50

- **Praça Alto do São Bento, s/nº - Jd. Mosteiro**
Ao lado da Casa da Cultura

Espetáculo “Tateando a Noite com os Pés” - Seis + 1 Cia de Dança [DANÇA]

Inspirado no poema “O guardador de rebanhos”, de Alberto Caeiro, o espetáculo aborda - em dois atos - a relação com nossos próprios sentidos. A entrada da noite traz um momento de reflexão sobre a individualidade que, aqui, é representada por uma flor. Por trás das mãos, o espaço, a luz e o corpo formam um jogo de cenas construído por recortes. Quem observa vê a cena e imagina a história; quem se deixa ver se oculta um pouco na certeza do olhar do outro. Duração: 45 minutos. Classificação Indicativa: Livre.

Local: TEATRO MUNICIPAL

DJ Chico Corrêa [MÚSICA]

O DJ e produtor passeia por sons da música brasileira, misturando a tradição oral às batidas eletrônicas. O set é versátil e apresenta combinações de baião, coco de roda, samba, mangubeat, afoxé, carimbó, reggae, guitarra baiana, samba rock, música independente e tropicalismo.

Local: PALCO EXTERNO

Roda de Samba Com Márcio Bahia e Grupo Tangarás [MÚSICA]*

Márcio Bahia e o grupo de choro Tangarás convidam para uma roda de samba e choro, num repertório que vai de Pixinguinha a Hermeto, de Adoniran a Paulinho da Viola.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [ÁREA DE CONVIVÊNCIA]

Intervenção de Graffiti com o artista Prozak [GRAFFITI]

Celso Mazu, ou Prozak, é um artista plástico paulistano, com exposições realizadas no Brasil, Japão e EUA. Música, cinema, quadrinhos, skate e kung fu, são as referências de sua arte questionadora e provocativa, que se utiliza de uma fina ironia para tratar de poder, opressão, hierarquia social e vida urbana.

Local: AO LADO DO PALCO EXTERNO

Exposição “Coleção Nemirovsky: Obras em Destaque” [ARTES VISUAIS]

Em 30 anos dedicados às artes, José Nemirovsky e sua esposa Paulina formaram uma coleção com quase 200 obras. Renomada mais pelo acerto das peças do que pela quantidade de itens, a coleção reúne criações de artistas consagrados, como Di Cavalcanti, Brecheret, Tarsila do Amaral, Ismael Nery, Rego Monteiro, Guignard, Goeldi, Candido Portinari, Pancetti, Volpi, Bonadei, Dacosta, Lygia Clark, Mira Schendel, Manabu Mabe, Tomie Ohtake, Rubens Gerchmann e Wesley Duke Lee, exemplares da arte religiosa brasileira e latino-americana, dos séculos XVII e XVIII, além de desenhos e gravuras de mestres europeus como Chagall, Picasso, Braque, Léger, Gross, Lipchitz e outros.

Local: MARP - MUSEU DE ARTE DE RIBEIRÃO PRETO

La Mutante Varieté - The Pambazos Bros [INTERVENÇÃO CIRCENSE]

O espetáculo é um cabaré de variedades apresentado por The Pambazos Bros. No decorrer da peça, brilham os Siameses Sarlanga, as Plantas Carnívoras, Chico Chicote e o Coelho Transgênico, mesclando técnicas de clown, malabarismo (clavas-flores, facões e chicote), dança e improvisação sob o comando dos apresentadores Winston y Kingston.

Local: EM FRENTE AO TEATRO MUNICIPAL

Amor de Servidão [TEATRO]

Inspirada no livro “Eu Receberia as Piores Notícias dos Seus Lindos Lábios” e adaptada por seu próprio autor, Marçal Aquino, em parceria com Marília Toledo, a peça resgata um clima típico das obras de Nelson Rodrigues. Quatro personagens têm suas vidas entrelaçadas por um amor de renúncia, que se transforma em patologia, envolvendo trabalho, jogos, casamento, devoção, sexo e morte. Duração: 55 minutos. Classificação Indicativa: 14 anos.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Duofel Plays The Beatles - DUOFEL [MÚSICA]*

A dupla de violonistas Fernando Melo e Luiz Bueno apresenta o repertório do CD “Duofel Plays the Beatles”, que traz interpretações e novos arranjos para clássicos do quarteto de Liverpool, como “Norwegian Wood”, “Mr. Moonlight”, “Here Comes the Sun”, “Eleanor Rigby”, “The Fool on the Hill”, “A Day in the Life”, entre outras.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [AUDITÓRIO]

RETIRADA DE CONVITES A PARTIR DE UMA HORA ANTES

Famoso Quem [MÚSICA]

A banda tem como expressão letras marcantes e melodias simples, incorporadas à suavidade vocal de Lara Leão. Em pouco tempo, o grupo de Ribeirão Preto ganhou fãs que seguem seu estilo musical, cuja principal característica é o respeito à poesia, sendo o resgate da mesma uma de suas buscas.

Local: PALCO EXTERNO

Cuidado que Pega/ Vai que Cola/ Ta rolando – Cia Tugudum [INTERVENÇÃO]

Instalações performáticas com a proposta de mudar o cotidiano da cidade, proporcionando uma experiência lúdica e artística de maneira surpreendente. Unindo música, dança e teatro através do improviso, a Cia Tugudum faz com que o público seja contagiado e interaja com os performers Valéria Franco, Cecília Gomes, Dalga Larrondo e Leandro Porfírio.

Local: EM FRENTE AO TEATRO MUNICIPAL

MUSIC HALL - Cia da Mentira [TEATRO]*

Texto Jean-Luc Lagarce. Direção de Luiz Paetow. Com Donizeti Mazonas, Gabriela Flores, Gilda Nomacce, Priscila Gontijo e Silvio Restiffe.

Ancorada no seu banquinho e nas suas recordações, uma artista de *music-hall* repassa sem descanso a vida que levou, de noite em noite, com um público cada vez mais grosseiro e desinteressado. Tentando sobreviver nos arrabaldes cinzentos, essa menina e seus dois auxiliares se agarram como podem a um mundo que os rejeita, na vaga esperança de reencontrarem um lugar, um refletor de luz que os tire do anonimato.

Idade recomendada: 14 anos.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [GALPÃO DE EVENTOS]

RETIRADA DE CONVITES A PARTIR DE UMA HORA ANTES

Nina Becker [MÚSICA]

MPB misturada com rock. Assim é a música de Nina Becker. Pesquisando e compondo, criando e costurando, Nina inventou seu próprio universo. "As canções têm que ser melodiosas, mas sempre cantadas com um certo senso de humor. É importante, também, levar estranhezas nestes arranjos, ter espaço para um som mais experimental", define ela, e aproveita também para utilizar suas referências hippies dos anos 70 ao lado de sonoridades dos anos 80.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Leela [MÚSICA]

Formada por Bianca Jordão (voz, guitarra, theremin e maracas), Rodrigo Brandão (guitarra e vocais), Tchago Kochenborger (baixo e vocais) e PHD Ronzoni (bateria e percussão), a banda estourou para o grande público em 2005, quando foi considerada a grande revelação do pop rock nacional. Desde então, o grupo vem percorrendo o Brasil em inúmeras turnês, sempre com a tecnologia e a interatividade como características marcantes.

Local: PALCO EXTERNO

La Mutante Varieté - The Pambazos Bros [INTERVENÇÃO CIRCENSE]

Local: EM FRENTE AO TEATRO MUNICIPAL

Tihuana [MUSICA]

Tihuana [MUSICA]

O quinteto de rock formado por Eglypcio (voz e violão), Román (baixo e voz), Leo (guitarra e voz), Baía (percussão e voz) e PG (bateria) possui 5 discos gravados em 10 anos de carreira. O

grupo, que ficou conhecido mundialmente após integrar a trilha sonora do filme "Tropa de Elite", contagiou o público com outros sucessos como "Que Vês?" e "Pula".

Local: PALCO EXTERNO

Sessão Coruja - Quem Matou Leda? (Á Double Tour) [CINEMA] *

Dir. Claude Chabrol (França, 1959, 110 minutos, ficção / suspense, colorido). Classificação Indicativa: 16 anos. O terceiro filme de Chabrol, e seu debut no thriller psicológico. Usando com perícia os flashbacks e vinhetas, Chabrol cria um perturbador enredo de infidelidade, obsessão e assassinato num vinhedo em Provença. Obra-prima no gênero do suspense.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [AUDITÓRIO]

I Love Amy com Miranda Kassin [MÚSICA]

O projeto rende homenagem à inglesa que é febre em todo o mundo. Repertório, atitude, vozeirão, figurino e o cabelão peculiar da musa junkie estão no programa. Além de Amy, o repertório inclui suas influências e pares, como Etta James, Ruth Brown, Carmen McRae e Rita Lee. Miranda vai além do cover, fazendo um espetáculo que vem empolgando o público desde a sua estreia, no início de 2008.

Local: TEATRO MUNICIPAL

DJ Chico Corrêa [MÚSICA]

Local: PALCO EXTERNO

Rodrigo Antão [MÚSICA]

O show CRISIS de Rodrigo Antão é fruto de um álbum essencialmente conceitual, não previsível e nem por isso difícil. Pelo contrário, é inevitável ser cativado por suas melodias e sua presença no palco. Lançado no mesmo momento em que eclodiu a crise mundial, CRISIS retrata a sociedade fragmentada, descrente; que passa por um período obscuro e incerto. Folk, eletrônica, blues, rock, soul – e até gótico; está tudo lá e nada é por acaso. O resultado é um trabalho meticuloso que explora experimentalismos sem perder o apelo pop.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Bruno Motta [TEATRO]

O solo de Bruno Motta reúne não apenas os melhores textos do humorista, mas também um material preparado especialmente para o stand-up, que traz sempre temas atuais e notícias do cotidiano para a pauta do humor. Um dos diferenciais do seu trabalho, que tem como tema principal a mídia e a atualidade, é a sua grande interação com a plateia. Duração: 60 minutos. Classificação Indicativa: 14 anos.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Frankestein - Cia Polichinelo de Teatro de Bonecos [TEATRO]

O grupo teatral de Araraquara utiliza bonecos para contar a história de Frankenstein, uma criatura projetada pelo cientista Victor, que ganha vida após ser atingida por um raio. Abandonada por seu criador, a aberração passa a andar pelas redondezas do castelo, assustando quem cruza seu caminho. Apesar de encontrar a amizade em alguns pequenos momentos, ele é rejeitado e agredido pela população, tornando-se realmente um monstro, que pode atacar a qualquer momento! Duração: 45 minutos. Classificação Indicativa: 6 anos.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Banda Balaco Convida Nereu Mocotó [MÚSICA] *

A banda ribeirãopretana formada por Rodrigo Escova (voz e percussão), Fernando Perereca (guitarra e voz), Duda Lazarini (bateria), Bruno Barbosa (baixo), Leandro Cunha (teclado), Manga Moraes (trompete), Mauro Zacharias (trombone) e Marcelo Toledo (sax tenor e flauta) convida Nereu São José, fundador do Trio Mocotó, para colocar o público para balançar ao som de muita black music, samba e samba rock. É "suíngue beleza!!!", como diz o mestre!

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [CONVIVÊNCIA]

Folia de Reis de Altinópolis – Companhia Paganini [CULTURA POPULAR]

A Companhia de Folia de Reis tem como sede a cidade de Altinópolis (SP) e se apresenta em vários eventos pelas cidades vizinhas, cantando e tocando temas religiosos, que falam do nascimento de Jesus e da visita do Reis Magos.

Local: CATEDRAL METROPOLITANA

Sessão Lanterna - Contos De Wilde [CINEMA] *

Dir. Christian Twente (Alemanha, 2004, 75 minutos, animação, Cor). Classificação Indicativa: Livre. Três episódios, em estilos de animação diferentes, inspirados nos contos infantis do escritor irlandês Oscar Wilde: O Rouxinol e a Rosa, O Amigo Dedicado e O Gigante Egoísta.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [AUDITÓRIO]

Simão e o Boi Pintadinho - Valdeck de Garanhuns [TEATRO]

Valdeck de Garanhuns, mestre do teatro de mamulengo, coloca seus bonecos artesanais em cena para contar a história de Simão, um jovem encarregado de preparar a festa de noivado da filha de um poderoso coronel. Para transformar a celebração em uma grande folia brasileira, ele precisa salvar o Boi Pintadinho da garra de ambiciosos vilões, que fazem de tudo para estragar seus planos. Duração: 50 minutos. Classificação Indicativa: A partir de 3 anos.

Local: TEATRO MUNICIPAL

OS SALTIMBANCOS - Cia 4 na Trilha [TEATRO] *

Um jumento, um cachorro, uma galinha e uma gata, desiludidos com o tratamento recebido pelos seus patrões resolvem abandonar seus postos e se unirem em busca da liberdade tornando-se então saltimbancos. O espetáculo foi eleito vencedor do Festival Nacional de Teatro de Florianópolis (2003).

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [GALPÃO DE ENVENTOS]
RETIRADA DE CONVITES A PARTIR DE UMA HORA ANTES

Cuidado que Pega/ Vai que Cola/ Ta rolando – Cia Tugudum [INTERVENÇÃO]

Local: EM FRENTE AO TEATRO MUNICIPAL

Autoramas [MÚSICA]

Em seu novo trabalho, "MTV Apresenta Autoramas Desplugado", a banda de rock faz um show acústico com som sofisticado. Além de releituras das suas músicas no formato power trio, os músicos fazem incursões pelo blues, flamenco e rock mais romântico. O grupo surpreende os fãs com duas canções inéditas e versões de Elvis Presley, Raul Seixas e até Reginaldo Rossi.

Local: PALCO EXTERNO

O Nome Científico da Formiga – Cia Contemporânea de Dança [DANÇA]

Criado pelos coreógrafos Ângelo Madureira e Ana Catarina Vieira, o espetáculo é uma obra de metalinguagem. Questionando o fazer artístico, fala de liberdade e brinca com a percepção do público. Coreografia, vídeo, iluminação e trilha sonora foram pensadas para se tornarem um único elemento. Duração: 50 minutos. Classificação Indicativa: Livre.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Cuidado que Pega/ Vai que Cola/ Ta rolando – Cia Tugudum [INTERVENÇÃO]

Local: EM FRENTE AO TEATRO MUNICIPAL

Balões Mágicos - Cia Base [CIRCO]

Neste espetáculo, três bailarinas se encantam por um lindo e misterioso balão. A partir daí, um cortejo circense, formado por acrobatas e músicos, acompanha o voo das artistas, que utilizam aparelhos aéreos como tecido, lira e elástico para realizar uma incrível performance a 20 metros de altura. Duração: 50 minutos. Classificação Indicativa: Livre

Local: PALCO EXTERNO

Diários de Viagem – OMSTRAB [DANÇA] *

Diários de Viagem, o novo trabalho do Omstrab, mistura ficção e realidade num espetáculo de dança contemporânea e música especialmente composta e executada ao vivo. Direção de Fernando Lee.

Local: SESC RIBEIRÃO PRETO [CONVIVÊNCIA]

Workshop de Teatro de Mamulengo [WORKSHOP]

Público-alvo: Iniciantes / Faixa Etária: Adolescentes e Adultos Ministrado por Valdeck de Garanhuns, neste workshop serão trabalhados conceitos e mecanismos do teatro de mamulengo: como brincar, os bonecos, e sua confecção. Também serão sugeridas leituras sobre o tema como forma de complementar a atividade. Serão passadas grandes lições de importantes mestres mamulengueiros como: Zé de Vina, Zé Lopes, e Mestre Saúba.

Local: Biblioteca Padre Euclides

Ricardo Herz [MÚSICA]

O violinista, compositor e arranjador Ricardo Herz traz um repertório renovado cheio de swing, ritmo, cor e energia. São choros, sambas, canções, valsas, baiões e xotes. Músico de sólida formação, ele criou um estilo muito próprio, no qual soma todas as suas experiências, da música erudita ao jazz, MPB, forró e choro.

Local: TEATRO MUNICIPAL

Titãs [MÚSICA]

No show do CD MTV Ao Vivo Titãs, a banda prova que é possível fazer sucesso há mais de vinte anos e ainda conservar a liberdade para compor e tocar músicas sobre qualquer assunto. Branco Melo, Charles Gavin, Paulo Miklos, Tony Bellotto e Sérgio Britto mostram extrema cumplicidade no palco, lembrando todas as fases pelas quais passaram em uma mistura de rock, balada, punk, reggae, poesia, existencialismo e reflexão social. No repertório, clássicos como Polícia, Homem Primata, Flores e Epitáfio dividem espaço com as novas composições.

Local: PALCO EXTERNO

